

Mario Tassoni nasce a Teramo nel 1957.

Si laurea in Architettura nel 1982 presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.

Svolge con continuità attività professionale di architetto, dal conseguimento della laurea, prima in forma collegiale (per due anni socio in cooperativa di progettazione, per dieci anni assiste e coordina l'attività progettuale di Carlo Aymonino a Venezia), quindi in forma individuale, occupandosi di nuove costruzioni, interventi di restauro e recupero paesaggistico tenendo, su questo tema, varie conferenze.

Ha svolto e svolge lavori di ricerca e di collaborazione presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.

Ha partecipato a mostre, conferenze e concorsi di architettura nazionali ed internazionali e suoi lavori sono stati pubblicati in diverse riviste specializzate.

Nel aprile del 2007 fonda, con altri, l'Ecomuseo del Paesaggio "Orizzonti Serra" (TO).

Nel 2009 viene invitato a partecipare alla Segunda Bienal de Canarias (España), Arquitectura, arte y paisaje, (silencio), escenas y escenarios: "Paradojas del bienestar", Circulo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife, 6 marzo 3 maggio.

Nel 2010 partecipa insieme a Cristina Cary, alla 12° Mostra Internazionale di Architettura di Venezia allo spazio Tethis in Culture Nature.

Ha pubblicato:

- "Percorsi incrociati" in "Sulle tracce del Labirinto" di Franca Pittaluga, ed. Gangemi Editore SPA - Roma 2006
- "Iniziare la professione di Architetto", ed. Aracne Editrice S.r.l. - Roma 2007
- "La Collina di Masino. Analisi del sistema insediativo-ambientale", Alfredo Editore, Cossano Canavese (TO), settembre 2009